

## Direttive

### Arti sceniche

La Fondazione Ernst Göhner eroga contributi per progetti professionali di arti sceniche d'importanza interregionale in Svizzera e per progetti infrastrutturali di istituzioni culturali svizzere.

**Le richieste devono essere presentate unitamente alla documentazione completa con un anticipo di almeno 5 mesi rispetto alla «prima» risp. all'inizio del progetto.**

#### **Sono ammessi contributi per:**

- Produzioni delle arti sceniche con almeno 8 rappresentazioni in minimo 2 luoghi preposti
- Prime e seconde produzioni (primo o secondo lavoro di regia/coreografia o seconda produzione della compagnia) con almeno 3 rappresentazioni
- Festival
- Infrastruttura e programmi di istituzioni per le arti sceniche
- Progetti nei settori delle nuove leve, della mediazione e della messa in rete

#### **Non sono ammessi contributi per:**

- Tournée di produzioni straniere / tournée all'estero
- Progetti scolastici e universitari
- Rappresentazioni di beneficenza, feste
- Produzioni amatoriali
- Riviste, periodici
- Lavori di diploma (BA/MA), tesi di dottorato
- Convegni e atti di convegni, congressi, simposi, conferenze, seminari
- Residenze
- Concorsi, premi
- Borse di studio (tranne se in collaborazione con la Fondazione Svizzera degli Studi)
- Spese di viaggio e di soggiorno, fabbisogno vitale
- Copertura a posteriori del disavanzo relativo a progetti già realizzati