

DIRETTIVE

«CULTURA INTERDISCIPLINARE»

La Fondazione Ernst Göhner eroga contributi per progetti culturali interdisciplinari d'importanza nazionale o interregionale in Svizzera e per progetti infrastrutturali di enti promotori svizzeri attivi a livello interdisciplinare. I progetti culturali interdisciplinari si contraddistinguono dal fatto di essere improntati in modo equivalente su almeno due settori e/o per integrare più discipline sul piano concettuale, anche comprendendo l'uso di nuovi media.

Le richieste devono essere presentate unitamente alla documentazione completa almeno 4 mesi prima della realizzazione del progetto.

Sono ammessi contributi per:

- Produzioni e spettacoli teatrali interdisciplinari con almeno 4 rappresentazioni in minimo 2 luoghi preposti
- Mostre e installazioni interdisciplinari
- Festival interdisciplinari
- Progetti interdisciplinari con non professionisti, se si tratta di mediazione culturale o di acquisire nuovo pubblico
- Podcast, installazioni audio e audiowalk (audioguida) con contenuto artistico
- Infrastruttura di enti promotori attivi a livello interdisciplinare, come i teatri trifunzionali

Non sono ammessi contributi per:

- Progetti con non professionisti, il cui obiettivo principale è la crescita personale o l'evoluzione dei partecipanti
- Riviste, periodici
- Lavori di diploma, tesi di dottorato
- Convegni e atti di convegni, congressi, simposi, conferenze, seminari
- Mercati, fieri, eventi di beneficenza
- Concorsi, premi
- Borse di studio (tranne se in collaborazione con la Fondazione Kiefer Hablitzel e la Fondazione Svizzera degli Studi)
- Spese di viaggio e di soggiorno, costi di formazione, fabbisogno vitale, residenze
- Costi d'esercizio
- Copertura a posteriori del disavanzo relativo a progetti già realizzati